

MARRUECOS “BE FOODIE”

Ciudades imperiales, kasbahs y el desierto.

Del 10 al 19 de abril (10días)

Programa:



GRAN TOUR DE MARRUECOS

Marruecos un país milenario, heredero de siglos de tradición. Sin embargo, en el Reino no hay nada prefijado. Su cultura está viva y la encarnan día tras día los pequeños gestos cotidianos, las fiestas, los rituales y las costumbres.

Marruecos es el más próximo de los países lejanos. Conjuga la riqueza de un refinado patrimonio arquitectónico y cultural, con la exuberancia de sus paisajes llenos de contrastes. Las nieves del Alto Atlas, los valles y sus oasis, la costa atlántica con playas vírgenes y al misterioso desierto.

Marruecos evoca las fantasías de los cuentos orientales: palacios, bailarinas del vientre, aguadores, brujos y hechiceras. Marruecos es una explosión de sensaciones, una mezcla de aromas de jazmín, especias y almendros en flor.



Marrakech, entre tradición y modernidad, es la promesa de vivir unas experiencias inolvidables. La conocida como Ciudad Roja saciará sus ansias de desconexión paseando por la plaza Jemaa El-Fna y por los zocos de llamativos colores y aromas orientales. Los paseos en calesa, sus momentos de relax en soleadas terrazas, los artistas ambulantes y demás actividades diurnas y nocturnas serán el motivo de su estancia en Marruecos.

Aquí podrá contemplar la gran riqueza arquitectónica de la Medina visitando una de sus numerosas riads, pequeños palacios orientales organizados en torno a un patio central, o incluso reponer fuerzas en la Menara, ese inmenso jardín con estanque, emblemático de la ciudad.

Porque Marrakech le brinda al visitante un gran número de posibilidades gracias a su increíble diversidad. Basta con salir de recinto entre murallas para zambullirse en el Marruecos contemporáneo. Los barrios de Guéliz y del Hivernage ofrecen las infraestructuras más modernas, tiendas de lujo y de prêt-à-porter internacionales y amplias avenidas, todo ello con el sello propio de Marrakech.

Ouarzazate destino auténtico rebosante de mil y una maravillas que le dejará sin aliento, les desvela a los visitantes una diversidad de paisajes increíbles, entre desierto y exuberantes valles.

CAMPAMENTO DE JAIMAS EN EL DESIERTO ERG CHEBBI

Uno de los aspectos más destacados de un viaje a Marruecos es ver las extensas dunas de arena del Sahara y acampar bajo las estrellas.

Nuestras lujosas Jaimas están situadas *en el gran desierto de ERG CHEGAGA* en un valle de dunas, disfrutaremos de la paz más absoluta y el silencio que se respira en el corazón del desierto teniendo el cielo al alcance de la mano, sin duda las vistas del cielo desde aquí son espectaculares, un recuerdo difícil de olvidar.



DESCUBRIMOS LA MEJOR GASTRONOMIA



BE FOODIE

Descubra Marruecos a través de una cocina colorida que respira las especias del mercado y la frescura del Atlas, realizando una parada deliciosa esencial para todos los gourmets. Pruebe esa inquietante alquimia hecha de olores, sabores y tradiciones que le da a Marrakech un lugar único e inigualable en el Reino marroquí.

La cocina marroquí refleja la compleja historia del país y las diferentes poblaciones que se asentaron allí. Las tres principales influencias que ha conocido la cocina marroquí son la árabe, la turca y la andaluza.

En Marruecos, la cocina es sin duda el dominio de las mujeres, que reproducen los gestos de sus madres y sus abuelas generación tras generación. Por lo general, ignorando los libros de cocina y las dosis precisas. Si la cocina marroquí es simple, sus variantes son infinitas.



DAY BY DAY

DIA 10/04 - miércoles: VIGO-MADRID-MARRAKECH

- ✓ 06.35 hrs Vigo _ Madrid
- ✓ 07.50 hrs Llegada a Madrid
- ✓ 10.00 hrs Salida de Madrid-Marrakech
- ✓ 11.00 hrs Llegada al aeropuerto Menara de Marrakech, asistencia y traslado al centro de Marrakech.
- ✓ **Visita de la plaza de Jamaa El Fna.**

La Plaza de Jamaa el Fna es la principal plaza y el más famoso lugar de la ciudad marroquí de Marrakech. Se levanta a escasos metros de la mezquita Koutoubia, por lo que queda dominada por su alminar. Rodeando la plaza hay también varias mezquitas, más modestas, que acompañan a la Koutoubia.



Todo en Marrakech gira en torno a Jamaa el Fna. Miles de personas se dan cita en este espacio público llenándolo de color, cultura y negocio. Contadores de cuentos, maestros exponiendo sus enseñanzas, encantadores de serpientes, danzantes, dentistas, vendedores de zumos de fruta, acróbatas, escritores de cartas, aguadores, un infinito número de actividades y personas que se juntan y van abarrotando la plaza y sus callejuelas adyacentes según anochece.

Los puestos de comida especializados, cada cual, en su hacer, inundan con la noche una parte de la plaza, que queda iluminada por cientos de luces e inundada de humo con multitud de olores.



En el año 2001 la Unesco proclamó e inscribió en 2008 El espacio cultural de la Plaza Jamaa el-Fna en la Lista representativa del Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad. Después de cruzar la plaza de Jamma el fna, nos dentraremos en El Zoco de Marrakech, un laberinto de callejuelas llenas de puestos y tenderetes. El zoco se extiende desde el norte de la Plaza de Jamaa el Fna y ocupa decenas de laberínticas calles. En él podemos comprar todo tipo de ropa, especias, comida, artesanía y productos típicos,

adentrarnos en la locura, el bullicio, el colorido, los olores depende de por cual pasemos, a cuero, a especias, a hierbas aromáticas, a menta, a jabones, a jazmín, a miel, a dulces, a canela, es todo un festín para los sentidos. Encontraremos de todo, alfombras, puffs de piel, maletas, bolsos, babuchas, platería, especias, hierbas medicinales, cerámica, y todo lo que te puedas imaginar.

Souk, en árabe significa desorden, pero dentro del gran desorden hay un orden, y cada zoco corresponde a un gremio, al de los curtidores, al de los plateros, al de los tejedores, el de los alfareros, el de las especias, el de los frutos secos, de repente sólo ves dátiles y orejones; giramos la esquina y todo lleno de dulces, de repente el "peculiar" olor de la piel. Marrakech es una de las pocas ciudades del mundo que mantiene las calesas como medio de transporte. Este tipo de transporte se ha utilizado durante 200 años en la ciudad marroquí.



- ✓ **Almuerzo en Restaurante de La Medina**
- ✓ **Continuación Visita de los zocos de la Medina**
- ✓ **Llegaremos a nuestro hotel de Marrakech y Check in**
- ✓ **Breve visita a la plaza de noche**
- ✓ **Cena y alojamiento en el hotel Longue Vie**



DIA 11/04 .- jueves : MARRAKECH

- ✓ Desayuno en el hotel.
- ✓ El día de hoy lo dedicaremos a la visita de Marrakech y sus principales monumentos históricos acompañados de nuestro guía, y callejaremos por la medina y sus zocos.
- ✓ **La Koutoubia.** El minarete de la Koutoubia, que data del siglo XII, sirvió de modelo para la Giralda de Sevilla y la torre Hassan de Rabat. Después de la toma de Marrakech por los almohades en 1147, Abd-el-Moumen hizo construir la Koutoubia en el sitio de un palacio almorávide. Restaurado, el minarete aparece hoy en todo su esplendor, sobre todo por la noche cuando está iluminado. La Koutoubia es considerada uno de los monumentos más bellos del norte de África.



- ✓ **Palacio de la Bahía.** El Palacio de la Bahía es un palacio y un conjunto de jardines situados en Marrakech. Fue construido a finales del siglo XIX, con la intención de ser el palacio más grande de todos los tiempos. Su nombre significa "brillantez". Como en otros edificios del mismo periodo en otros países, se quería capturar la esencia de los estilos islámico y marroquí. Los jardines tienen una extensión de 8.000 m².

Construido a finales del siglo XIX por Si Moussa, gran visir del sultán, para su uso personal, este palacio tendría el nombre de una de sus esposas.

El harén incluye un gran patio decorado con estanque central y está rodeado de habitaciones, destinadas a sus concubinas. Cuando el esclavo Abu Ahmed subió al poder usó el Palacio para traer artesanos desde Fez.



- ✓ **Madrasa Ben Youssef.** La Madrasa de Ben Youssef es una madraza aneja a la Mezquita de Ben Youssef, en Marrakech, Marruecos. Alberga algunos de los más bellos ejemplos de arte y arquitectura de Marruecos.



La madrasa, donde más de 800 estudiantes memorizaban el Corán, fue fundada por el sultán Abou el Hassan en el siglo XIV. Sin embargo, fue totalmente reconstruida por los saadíes, quienes dejaron una mayor muestra de arte y arquitectura en la misma. En el centro de la madraza se dispone un gran patio de abluciones con una alberca central. Los edificios están hechos de madera de cedro con estuco y azulejos de colores. La sala de rezos posee una de las decoraciones más exuberantes del conjunto, usando piñas y palmeras para la decoración del mihrab. En toda la madrasa hay numerosas inscripciones en estuco y azulejo, de las cuales la más común es el basmala.

- ✓ **Almuerzo en restaurante de la Medina**
- ✓ Después del almuerzo, tiempo libre para disfrutar de la medina de Marrakech y realizar compras. O tomarse un té en una terraza, etc...
- ✓ A la hora indicada, traslado del hotel a un Restaurante para **cena con espectáculo**
- ✓ Paseo en Calesas
- ✓ Regreso al hotel
- ✓ Alojamiento en el hotel **Longue Vie**

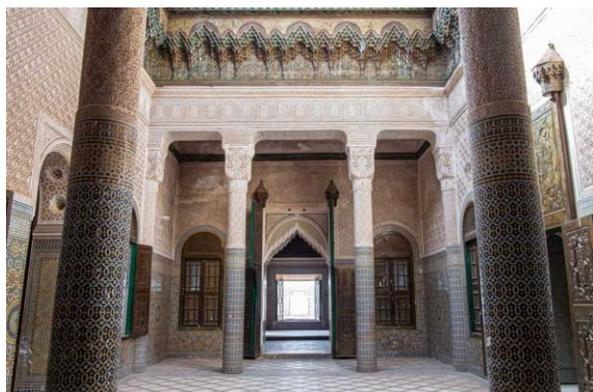


DIA 12/04.- viernes: MARRAKECH–OUARZAZATE(AGDZ)

- ✓ Desayuno en el hotel
- ✓ Salida temprana dirección Ouarzazate
Nos espera nuestro bus para salir dirección a las altas montañas del Alto Atlas por el Tizin Tichka, paso que ofrece paisajes extraordinarios.

Llegada a la Kasbah de Telouat, El feudo de Glaoui: un señorío de montaña que marcará la historia de Marruecos en el siglo XX.

- ✓ **Almuerzo en Restaurante de Telouat.** (La visita de la Ksabah de Telouat está sujeta al horario de llegada al restaurante)
- ✓ Télouet era el paso obligado de las caravanas que iban de Marrakech a Ouarzazate, antes de la construcción de la carretera que pasa por el puerto de Tizi n-Tichka. Gracias a esta posición estratégica, fue durante cien años uno de los bastiones de los señores Glaoua, una tribu de la región del Gran Atlas que adquirió cierta notoriedad gracias a un personaje controvertido en la época del protectorado francés, Thami Al Glaoui, pachá de Marrakech y último «señor del Atlas».



Thami El Glaoui (1875-1956) es un personaje que marcó la historia de Marruecos. Considerado como un colaborador del Protectorado, llevó una vida de gran lujo, aprovechando los beneficios políticos y materiales resultantes de sus servicios a las autoridades francesas. El Glaoui dominaba un «imperio» de cerca de un millón de habitantes, manteniendo el Atlas Occidental bajo su control. Apodado «el señor de Telouet», Thami El Glaoui impuso un «impuesto» anual astronómico a varios sectores (olivares, naranjos, bancos, minas, consorcios diversos, burdeles, ...) llegando a despojar a las tribus de sus recursos. Pasha de Marrakech de 1918 a 1955, le fascinaban los europeos y solía mimar a sus invitados con grandes banquetes y regalos caros. Sin embargo, cayó en desgracia con la independencia de Marruecos en 1956.



Tras solicitar el indulto y ser indultado por el sultán Sidi Mohammed a su regreso del exilio, Al Glaoui murió poco después en su kasbah de Telouet.

La Kasbah de Glaoua es una de las fortalezas que más marcaron la historia de Marruecos durante el Protectorado. Ampliado considerablemente a principios del siglo XX, gracias al aumento de la fortuna y el poder de la familia El Glaoui, se añadieron varios edificios al antiguo núcleo. Es la parte más reciente la que todavía se puede visitar hoy en día, incluyendo dos habitaciones suntuosas y ricamente decoradas, que atestiguan el esplendor en el que vivió esta familia.

La Kasbah de Telouet es una fortaleza, un castillo y un caravasar, todo en uno. La vida de esta residencia estuvo marcada por los cantos y bailes del Ahwach, una tradición ancestral amazigh que se remonta a tiempos inmemoriales, y ello bajo la mirada de la Glaoua instalada en un balcón del primer piso del edificio, balcón que aún está casi intacto.

En el interior, la sala de recepción tiene vistas al oasis a través de hermosas ventanas enrejadas. Una suntuosa decoración de estuco y zellij recubría las paredes y el suelo. Se dice que 300 obreros trabajaron durante tres años para tallar los techos y las paredes.

- ✓ Continuaremos hacia la Ksbah de Ait Ben Haddou.

Las decenas de kasbahs que pueblan el sur de Marruecos tienen una auténtica capital a 30 kilómetros de Ouarzazate.

A las puertas del desierto, el impresionante ksar de Ait Ben Haddou eleva sus casas de adobe por las faldas de un risco creando en el visitante una sensación de vivir un viaje en el tiempo.

Un ksar es un pueblo fortificado de origen bereber y compuesto por numerosas kasbahs en su interior, la típica construcción del norte de África hecha con materiales tradicionales como adobe o madera. Ait Ben Haddou es el ksar más conocido de Marruecosy, probablemente, uno de los monumentos más impresionantes y fascinantes del país.



Al igual que en otros casos, Ait Ben Haddou ha sido llevado al cine en numerosas producciones cinematográficas de primer orden. Como veremos, su arquitectura es el plató perfecto para rodar películas y series.

La clave de Ait Ben Haddou es que se trataba de una parada muy importante en la ruta de los comerciantes entre Marrakech y el Sáhara. Caravanas que transportaban oro, plata y especias en las rutas comerciales transaharianas que desde hace mil años unían los territorios que hoy son Marruecos, Ghana, Malí, Níger o Sudán.

La ciudadela proporcionaba un lugar de acogida para estos comerciantes, con posada, mezquita, granero y otros servicios donde poder hacer una parada en un recorrido de meses de trayecto.

Ait Ben Haddou es el conjunto de kasbash mejor conservado y más representativo de Marruecos, lo que le valió para ser declarado Patrimonio de la Humanidad por la Unesco en 1987. Pero todo el sur de Marruecos cuenta con construcciones similares que forman parte de la denominada Ruta de las Mil Kasbahs, que desde la ciudad de Ouarzazate salpican los diferentes valles de estos pequeños oasis de vida en las estribaciones de la cordillera del Atlas.

Una de las grandes virtudes del ksar de Ait Ben Haddou, y que valió en buena medida su reconocimiento por la Unesco, es el nivel de conservación y autenticidad con el que ha llegado hasta nuestros días, manteniendo construcciones con los materiales originales, adobe, tierra, paja y madera. Y es que aquí el cemento y el hormigón están prohibidos.



Repasemos algunos títulos de la enorme lista de películas y series rodadas en Ait Ben Haddou:

- Lawrence de Arabia (1962)
- Sodoma y Gomorra (1963)
- Jesús de Nazareth (1977)
- La joya del Nilo (1985)
- 007: Alta tensión (1987)
- La última tentación de Cristo (1988)
- La momia (1999)
- Gladiator (2000)
- Alejandro Magno (2004)
- El reino de los cielos (2005)
- Babel (2006)
- Prince of Persia (2010)
- Juego de tronos (2011)
- La reina del desierto (2015)



- ✓ Continuaremos hacia Agdz
- ✓ Llegaremos a nuestro **hotel Hara Oasis**, donde **cenaremos** y pasaremos la noche.

DIA 13/04.- sábado: AGDZ – NKOUB – AL NIFF – MERZOUGA

- ✓ Desayuno en nuestro Lodge en el palmeral de Agdz
- ✓ Salimos en dirección Merzouga, pasando por distintos pueblos, hacia Erfoud, pasando por el conocido valle del Ziz, donde se pueden admirar el contraste entre el paisaje más árido y la frondosidad de la ribera del río Ziz y sus palmerales y pudiendo observar la vida diaria de los habitantes que habitan en su ribera. El río Ziz fluye unos 300 kilómetros hasta adentrarse en el desierto del Sahara en la frontera de Argelia. A mediodía llegaremos a Erfoud es conocida por sus fósiles y las maravillosas rosas del desierto y donde **comeremos**.
- ✓ Continuaremos después hacia Merzouga, donde llegaremos por la tarde. Merzouga se encuentra justo a los pies de las grandes dunas del desierto del Sahara.
- ✓ Llegada a pie de las dunas, cambiamos nuestro bus por coches 4x4 para adentrarnos en medio de las dunas dirección a nuestro Luxury Camp.
- ✓ Llegada y paseo en camello para contemplar la puesta de sol. (esta actividad se podría realizarse el día siguiente muy temprano al amanecer)
- ✓ **Cena y alojamiento en jaimas privadas del luxury Camp.**



DIA 14/04- domingo: MERZOUGA - FEZ

Desayuno, hoy nos espera un día largo en el traslado a Fez.

- ✓ Después de contemplar el maravilloso amanecer sobre un mar de dunas, desayunaremos en el desierto y regresaremos en 4X4 hasta encontrarnos con nuestro bus nos estará esperando para dirigirnos a Fez. Pasaremos por Tafilalet y Rissani, la antigua capital de los sultanes alauitas y el lugar donde se originó esta célebre dinastía que todavía hoy continúa reinando en Marruecos, ciudad santa, donde se hallan las ruinas de una importante ciudad llamada Siyilmassa que era famosa por sus dátiles, sus rosas y los frutales. También, por el oro y el ébano, pues dominaba las caravanas que iban al sur y a Egipto. Seguiremos hacia Erfoud y subiremos por Tizi n Talghemt (1907m de altitud) hacia Rich para llegar a Midelt donde **almorzaremos**.



- ✓ Después del almuerzo retomaremos nuestro viaje por el pueblo de Azrou "la roca", pueblo bereber conocido por su artesanía, alfombras y tallas en madera.
- ✓ Pasaremos por Ifrane, ciudad conocida como la pequeña Suiza de Marruecos, que destaca por su estilo urbanístico centroeuropeo dado su clima frío en invierno y por la estatua del león, que da testimonio de los leones del Medio Atlas que habitaban ahí antiguamente.
- ✓ Llegada al hotel **Les Merinides** de Fez, chek-in, **cena** y alojamiento.

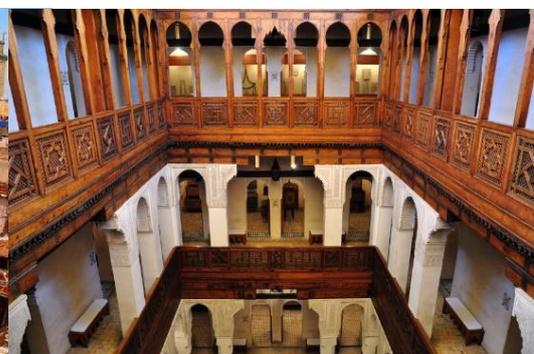
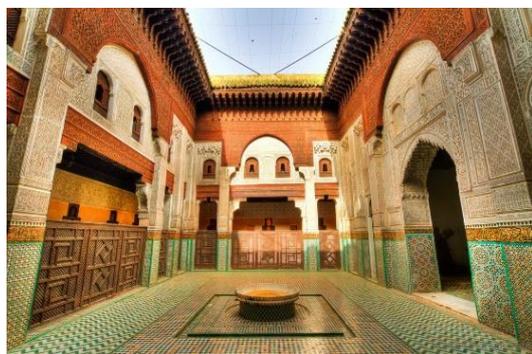


DIA 15/04.- lunes : FEZ

- ✓ Desayuno en el Hotel de Fez
- ✓ Hoy dedicaremos todo el día a visitar esta interesante ciudad dividida en tres zonas, Fez el Bali, la zona antigua, dentro de las murallas, Fèz el Jdid, la zona nueva, donde se encuentra la Mellah, el barrio judío, y la Ville Nouvelle (Villa Nueva), la zona francesa en el noroeste de la ciudad. La medina de Fez el Bali, la mayor de las dos de la ciudad, es la mayor zona peatonal del mundo, también uno de los mayores emplazamientos medievales y fue declarada Patrimonio de la Humanidad por la Unesco en 1981.

Fez es de las inmemoriales ciudades imperiales junto a Meknes, Marrakech y Rabat y quizás sea uno de los símbolos más importantes de Marruecos. Recorreremos el zoco, la Medersa de Bu Anania, la fuente Nejarine, la Mezquita Karaouine, una de las primeras universidades islámicas del mundo, y los barrios de los artesanos.

- ✓ **Almuerzo en Restaurante Palacio de Fez.**
- ✓ Continuación visita de Fez
- ✓ Terminada la visita, regreso al hotel **Les Merinides**, **cena** y alojamiento.



DIA 16/04- martes: FEZ – MEKNES – CHAOUEN – TETUAN

- ✓ Desayuno en el Hotel de Fez
- ✓ Salida hacia Meknes, ciudad Protegida por cuarenta kilómetros de muros defensivos de 15 m de alto, con nueve puertas monumentales, ha conservado imponentes monumentos, entre ellos



veinticinco mezquitas, que le valieron el apodo de "ciudad Cien minaretes". Entre ellos, la Gran Mezquita, fundada en el siglo XII.

- ✓ Meknes es notable por sus bellos toldos esculpidos, Hammams, palacios, vastos graneros, vestigios de fondouks (hoteles para comerciantes) De los períodos Almorávide, Meriní y Alauita. Su medina y los vestigios del palacio real han hecho que Meknès sea clasificada como Patrimonio Mundial de la Unesco.



- ✓ Salida dirección Chaouen.

- ✓ Llegada y **almuerzo**

Después del almuerzo, inicio de la visita de este magnífico enclave lleno de encanto. Chauen, la ciudad blanca y azul, y vea su arte y sus bien conservadas tradiciones árabe-andaluzas. Chauen, o Chefchaouen como en la lengua bereber, es una de las ciudades más bellas de las montañas del Rif. Es la última muralla antes del Mediterráneo y la Península Ibérica. Una ciudad santa con una veintena de mezquitas y santuarios donde se encuentran encantadoras casas de polvo azul, así como la brillante marca de casas encaladas con puertas azules. Los mercados locales de Chauen están animados con los lugareños vestidos con trajes tradicionales y productos bellamente coloreados. Visite la famosa fuente de Ras El Ma, la fuente de agua pura y fresca para la que la ciudad es tan famosa.

Terminada la visita, salida con dirección a Tetuán.

Llegada al hotel **Al Mandari**, **cena** y alojamiento.

DIA 17/04- miércoles: TETUAN– TANGER - RABAT

- ✓ Desayuno en el Hotel de Tetuán
- ✓ Iniciamos la visita de la ciudad de Tetuán
- ✓ Tetuán es una joya, enclavada en un lugar sorprendente al pie de las montañas Rif, ya solo unos pocos kilómetros del mar.



A pesar de ver relativamente pocos visitantes extranjeros, aquí hay un aire de autenticidad que agrega un gran valor a una visita. La antigua medina, declarada Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO, parece que no ha cambiado en varios siglos. El moderno centro que lo flanquea brilla en blanco, sus fachadas españolas se renuevan recientemente con un efecto seductor. Esa influencia española data de 1912-56, cuando Tetuán era la capital del protectorado español, que abarcaba gran parte del norte de Marruecos. La larga relación de la ciudad con Andalucía la ha dejado con un carácter hispano-árabe que es único en Marruecos, como se refleja físicamente en los edificios blancos y amplios bulevares de la parte española de la ciudad, conocida como el Ensanche (extensión).

- ✓ Salida dirección la ciudad de Tánger, llegada y **almuerzo**
- ✓ Después del almuerzo, Inicio de la visita desde el boulevard (Avenida Mohamed V). la visita de la ciudad costera de Tánger, un lugar de importancia estratégica para el Mediterráneo y la puerta de entrada a África. Alguna vez un punto de acceso para artistas, agentes secretos y millonarios, Tánger ha estado experimentando un renacimiento en los últimos tiempos gracias a la llegada de un nuevo monarca a Marruecos en 1999. Mohammed VI de Marruecos y sus ideas innovadoras sobre el comercio y el turismo de repente despertó a la comunidad al potencial de esta ciudad. Hoy vale la pena explorar la medina y la kasbah de la ciudad, así como los cafés y pastelerías de la Place de la France en VilleNouvelle.
- ✓ Terminada la visita, salimos dirección Rabat, la capital de Marruecos
- ✓ Llegada al hotel **Onomo Terminus** de Rabat, **cena** y alojamiento.



DIA 18/04 .- jueves: RABAT - CASABLANCA

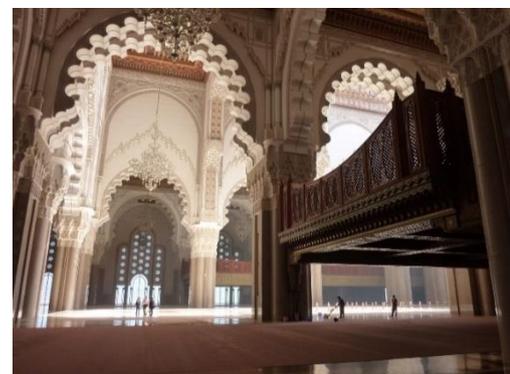
- ✓ Desayuno en el Hotel de Rabat
- ✓ Visita de la capital política, principal centro administrativo de Marruecos y cuarta ciudad imperial. Esta ciudad es una curiosa mezcla de la tradición histórica del pasado y la modernidad establecida en el presente. Visita de la torre Hassan II, el mausoleo de Mohammed V y el palacio real.
- ✓ Terminada la visita, continuamos nuestro viaje dirección Casablanca
- ✓ Llegada a Casablanca y comienzo de la visita del exterior de la gran mezquita Hassan II.
- ✓ Empezaremos nuestra visita a la mezquita Hassan II el templo más grande del mundo después de la mezquita de la Meca.



La situación de la mezquita sobre una península artificial se debe a que Hassan II, que la mandó construir, se inspiró en un verso del Corán que habla de que “El trono de Dios se erigió sobre las aguas”. Desde el exterior tiene una vista increíble, parece una isla en medio del mar. Fue diseñada por el arquitecto francés Michel Pinseau. Su construcción duró ocho años, siendo inaugurada en 1993 coincidiendo con el día del nacimiento del profeta Mahoma.

La Gran Mezquita Hassan II es el símbolo para la ciudad. Es la segunda más grande del mundo islámico, después de la Meca en Arabia Saudita; y su minarete cuadrangular, de tejas verdes que alcanza los 200 metros, el más alto. En su cima, por las noches se proyecta un rayo láser que marca la dirección hacia La Meca, con un alcance de unos 30 km. En su construcción trabajaron unos 2.500 obreros y 10.000 artesanos.

Pero la grandeza de la mezquita está en su interior. En la sala de oraciones, con capacidad para más de veinte mil fieles, 78 pilares sostienen un techo de madera de cedro que cuenta con un sistema de apertura que suele abrirse en verano, pudiéndose así contemplar el cielo desde el interior.



En la parte inferior de la mezquita se encuentra la zona de abluciones en la que destacan 41 fuentes de mármol y paredes de estuco. Normalmente los fieles usan los grifos de la pared para las abluciones anteriores al rezo, ya que estas fuentes sólo se usan en ocasiones especiales.

En todos los lugares de la mezquita está presente la riqueza del trabajo de los artesanos marroquíes: madera tallada, celosías, azulejos, frescos y mosaicos de formas geométricas, estucos...

Almuerzo en el Restaurante Rick,s Café

Continuamos con la panorámica de la ciudad más grande de Marruecos y pulmón económico del país, con su parte más antigua, su medina, rodeada de murallas, cerca del puerto y su parte moderna con grandes avenidas y la Plaza de Mohamed V.

Casablanca Famosa por una de las películas más nombradas en el mundo entero. Ciudad Moderna, llena de vida y capital industrial del país. Visita exterior del Palacio Real, con sus inmensas puertas, el elegante barrio de Anfa y la Corniche, boulevard que pasea junto al mar, etc..

Terminada la visita, traslado al hotel **Onomo**, **cena** y alojamiento.

DIA 19/04 .- viernes: CASABLANCA-MADRID-VIGO

- ✓ Desayuno en el Hotel de Casablanca
- ✓ A la hora indicada traslado al aeropuerto Mohamed V de Casablanca
- ✓ 10.00 hrs Salida del vuelo Casablanca- Madrid
- ✓ 12.55 hrs Llegada a Madrid
- ✓ 15.45 hrs Salida del vuelo Madrid – Vigo
- ✓ 17.00 hrs Llegada a Vigo

PRECIO POR PERSONA: 2200€

SUPLEMENTO INDIVIDUAL: 480 €

NUESTROS PRECIOS INCLUYEN:

- Billete en avión
- Circuito en autocar privado para todo el recorrido.
- Alojamiento en hoteles señalados y en una jaima de Lujo en el desierto
- Pensión completa con agua mineral
- Cena especial + traslados en Calesas y regreso en bus.
- Asistente de habla castellana durante todo el circuito
- Guía local para la visita de: Casablanca, Rabat, Meknes, Fez, Ait ben Haddou y Marrakech
- ✓ Las visitas previstas en el programa
- ✓ Entradas a los siguientes Monumentos:
 - Marrakech: Palacio Bahia, Medersa Ben Youssef, Fez: Medersa Attarine y Museo Nejjarine.
 - Casablanca: Gran Mezquita hassan II
- Tasas de aeropuertos
- Seguro de viaje.
- Personal de la agencia

NO INCLUYE:

***Propinas al chofer y guía correo (SOBRE 10-15 EUROS X PAX)**

*** Extras**



EMBÁRCATE



EMBÁRCATE

CON VIGO